

allemensen

Parochie

...heen zie ik de ene na de andere kerk zijn deuren sluiten. Gebouwen zijn te duur voor de bisdom. De parochie blijft met een heel ander gebouw te worstelen. Niet het bedhuis zelf vormt een probleem, maar het is de kapelaanswoning aan de stoorstraat die de parochie niet meer zelf kan betalen. De Wellerloois dorpsblad 'de Erlooise Post' vraagt pastoren of er geïnteresseerden zijn die de oude kapelaanswoning willen huren. De parochie naast de pastoorstaat namelijk leeg. De oudster van de zielenherengroep heeft het huis voor een jaar op, maar ze blijft toch bij de stoor in de pastorie wonen. Een must voor de liefhebbers in karakteristieke gebouwen als je tenminste het geld verder op wil knappen.

al

...kan er toch niet over openen. Het afvalbeleid van de gemeente Horst aan de Maas. Ik ben niet de enige, merkt u. Ik heb kort volg ik de discussie op de internetpetitie. Een beetje geklaag over het nieuwe beleid, maar ook heel wat gekibbel over wie nou allemaal achter die anonieme reacties zit. Wat ik eruit opmaak is dat er voor ieder persoon onder verende namen argumenten worden gebrengt waarom het huidige afvalbeleid van de gemeente eigenlijk nog helemaal niet is. Dat mag natuurlijk, maar schiet de tegenstanders die hun emoties de vrije loop laten weer in het verzet. Uiteindelijk zal het niet meer wie wie is.

Allemensen, de rubriek in uw krant waar plaats is voor een kritische noot, een toefje society-nieuws en een knipoog naar hotemetoten die zichzelf soms te serieus nemen. Tips? E-mail: redactievenray@mgl.nl



Renée van Wegberg treedt zaterdag op tijdens de prinsenproclamatie in Horst. Als heks?
foto Ger Versteegen

Gezien het toenemend aantal reacties dat van de petitie verwijderd wordt, maak ik op dat bovendien het niveau van de reacties daalt met de lengte van de discussie. Ze verdwijnen dus

in een afvalbak die bij wijze van uitzondering nu eens niet aan huis wordt opgehaald. Misschien moet de Horster wethouder Birgit op de Laak daar ook nog iets voor verzinnen.

Renée

Ook uit Horst maar dan van een heel ander niveau: Renée van Wegberg. Ik hoorde dat de nationale musicalster met Horster wortels zaterdag afdaalt naar haar geboortedorp, om daar op te treden tijdens de proclamatie van de nieuwe Dreumelprins. Renée speelt tegenwoordig in de musical *Wicked* de groene heks Elphaba. Dus ik vier elke voorstelling een beetje carnaval, zegt ze lachend. Inderdaad met haar prachtige kostuum en haar groen geschminkte huid zou ze zich zo in het carnavalsgedruis kunnen storten. Bofkont, die Renée.

Podium

Ik waande me even zes, zeven jaar terug toen ik vorige week Pieter Gijsbers in de gemeenteraad van Venray hoorde praten over de plek van de nieuwe jongerenruimte 't Podium. Ik had de 'voorman' van het oude jongerenruimte Dingus al vele jaren niet meer gezien, maar bij de eerste zinnen herkende ik zijn stem meteen. Niks veranderd. Hij praat nog steeds als een klotsende waterval en met weinig samenhang. Een ding kon ik uit zijn verhaal wel opmaken: als de gemeente niet meewerkt om Dingus in het nieuwe jongerenruimte te integreren (het liefst op de oude plek van 't Podium aan de Kruisstraat) dan zou zijn achterban (toch zeker zes- à zevenhonderd man, volgens de schatting van Pieter) zelf wel een jongerenruimte openen. Nou, dat klonk behoorlijk dreigend. Volgens mij heeft de strijdvaardige Gijsbers de strijdbijl weer opgegraven. Of zou hij hem nooit onder de grond hebben gestopt?